

Contatta

ilaria.cimmino99@gmail.com

www.linkedin.com/in/ilariacimmino
(LinkedIn)

www.imdb.com/name/nm9017007/
(Portfolio)

Competenze principali

Montaggio video digitale

Adobe Creative Suite

Fotografia

Languages

Italiano (Native or Bilingual)

Inglese (Professional Working)

Francese (Limited Working)

Certifications

Attestazione conoscenza lingua
inglese - livello B2

Ilaria Cimmino

Montatrice

Bologna

Esperienza

MOMPRACEM SRL

Montatrice

novembre 2023 - giugno 2024 (8 mesi)

Bologna

"L'Oro del Reno", regia di Lorenzo Pullega

EchiVisivi Produzione Cinematografica

Montatrice

aprile 2024 - maggio 2024 (2 mesi)

Bologna

"Prima della fine. Gli ultimi giorni di Enrico Berlinguer" (doc), regia di Samuele Rossi

KoreLab / K+

Assistente al montaggio

agosto 2022 - maggio 2023 (10 mesi)

Bologna, Emilia Romagna, Italia

"Zucchero Sugar Fornaciari" (doc), regia di Giangiacomo De Stefano e
Valentina Zanella

KoreLab / Articolture

Assistente al montaggio

ottobre 2022 - dicembre 2022 (3 mesi)

Bologna, Emilia Romagna, Italia

"La Seconda Vita", regia di Vito Palmieri

Ethnos

Montatrice

giugno 2022 - luglio 2022 (2 mesi)

Bologna, Emilia Romagna, Italia

Collaborazione al montaggio di "5 nanomoli - Il sogno olimpico di una donna
trans" (doc), regia di Elisa Mereghetti e Marco Mensa

Palomar S.p.A.

Assistente al montaggio

giugno 2021 - febbraio 2022 (9 mesi)

Bologna, Emilia Romagna, Italia

"Bella Ciao - Per la libertà" (doc), regia di Giulia Giapponesi

Combo / RawSight

Montatrice

gennaio 2021 - marzo 2021 (3 mesi)

"Rent Strike Bolognina" (doc), regia di Michael Petrolini

Mammut Film

Montatrice

marzo 2020 - agosto 2020 (6 mesi)

Bologna

"La Macchia d'Inchiostro" (doc), regia di Ciro Valerio Gatto

FreeU / Lebowski srl / Netflix

Assistente al montaggio

novembre 2019 - gennaio 2020 (3 mesi)

Bologna, Italia

"L'Ultimo Paradiso", regia di Rocco Ricciardulli

Articolture s.r.l.

Assistente al montaggio

gennaio 2019 - aprile 2019 (4 mesi)

Bologna, Italia

"L'Agnello", regia Mario Piredda

Galleria Massimo Minini

Montatrice

dicembre 2018 - aprile 2019 (5 mesi)

Bologna, Italia

"Massimo Minini. The Story of a Gallerist" (doc), regia di Manuela Teatini

Sunset produzioni / Coffeetime Film

Assistente al montaggio

agosto 2018 - novembre 2018 (4 mesi)

Bologna, Italia

Lungometraggio "Solo Cose Belle", regia di Kristian Gianfreda

Si produzioni / Sofia Klein Film / Edenrock

Montatrice

luglio 2018 - ottobre 2018 (4 mesi)

Bologna, Italia

"Le Avventure del Lupo. La Storia Quasi Vera di Stefano Benni" (doc), regia di Enza Negroni

Articolture s.r.l.

Assistente al montaggio

giugno 2018 - luglio 2018 (2 mesi)

Bologna, Italia

"Il mondiale in piazza" (short), regia di Vito Palmieri

Premio MigrArti Cinema 2018

FreeU / R&C Produzioni / Warner Bros. Italia

Assistente al montaggio

maggio 2017 - ottobre 2017 (6 mesi)

Napoli, Italia

"Napoli velata", regia di Ferzan Ozpetek

Elenfant Film

Assistente al montaggio

marzo 2017 - maggio 2017 (3 mesi)

Bologna, Italia

"13.11", web-serie in 6 episodi:

- Nina - Bologna - Director Mario Piredda

- Hoje Nao - Lisbona - Director Mattia Petullà

- Anna and Bassam - Riga - Director Davide Rizzo

- What God want - Amburgo - Director Michele Innocente

- El hijo de Fatima - Siviglia - Director Carlotta Piccinini

- 19' 35" - Tolosa - Director Adam Selo

28 Film

Montatrice

febbraio 2017 - maggio 2017 (4 mesi)

Bologna, Italia

"Le Mie Lezioni Private" (short), regia di Irene Caselli

Articolture s.r.l.

Stagista di montaggio

agosto 2016 - novembre 2016 (4 mesi)

Bologna, Italia

"Gli Asteroidi", regia di Germano Maccioni

- conforming dei materiali

Proposta video

Assistente al montaggio

luglio 2016 - ottobre 2016 (4 mesi)

Bologna, Italia

"SHALOM! La musica viene da dentro. Viaggio nel Coro Papageno" (doc),
regia di Enza Negroni

International Filmmaking Academy

Videomaker

luglio 2016 - agosto 2016 (2 mesi)

Bologna, Italia

Video report della quarta edizione dei workshop dell'Academy, con Danis
Tanovic e Claudia Llosa

Fin-Project

Montatrice

giugno 2016 - giugno 2016 (1 mese)

Belgium, Ypres

Realizzazione audiovisivo documentario "Apeace: war places / peace
citizens", in collaborazione con In Flanders Fields Museum di Ypres (Belgio)

Genoma Films

Stagista di montaggio

maggio 2016 - giugno 2016 (2 mesi)

Bologna, Italia

"Nobili bugie", regia di Antonio Pisu

ind.A.Co. Collettivo Autori Indipendenti

Studiante tirocinante

maggio 2015 - marzo 2016 (11 mesi)

Bologna, Italia

- Ufficio stampa per Kinodromo e altre associazioni culturali
- Realizzazione audiovisivi (riprese in DSLR e montaggio video digitale)
- Realizzazione articoli e recensioni per il blog di Ind.A.Co.

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Assistente di biblioteca

marzo 2015 - giugno 2015 (4 mesi)

Bologna, Italia

Collaborazione a tempo parziale per Alma Mater Studiorum Università di Bologna:

servizio prestito libri, ricollocazione ed etichettatura libri, periodici e riviste presso la Biblioteca del Dipartimento delle Arti – Sezione di Arti visive "I.B. Supino"

Alma Mater Studiorum Università di Bologna

Videomaker

novembre 2014 - novembre 2014 (1 mese)

Montescudo, Emilia-Romagna, Italia

Riprese e montaggio audiovisivo del progetto "Apeace: war places / peace citizens"

Formazione

Università di Bologna

Laurea Magistrale LM, Cinema, Televisione e Produzione
Multimediale · (2013 - 2016)

Università degli Studi di Napoli 'Federico II'

Laurea Triennale, Lettere Moderne · (2009 - 2013)

Ente religioso Suore francescane adoratrici S. Croce Velotti

Maturità, Liceo Classico · (2004 - 2009)